



REPARTIZAT LA :

Comisiile Consiliului local nr. : 1,2,3
Direcției/Serviciului/Compartimentului:

Data depunere

avize/rapoarte: _____ / _____

Primar,
Harpa Vasilică

Secretar general UAT,
Jr. Sabin Isabela

ROMÂNIA
JUDETUL NEAMȚ
CONSILIUL LOCAL AL ORASULUI
TÂRGU- NEAMȚ

PROIECT

HOTĂRÂRE

privind acordarea titlului "Cetățean de onoare al orașului Târgu-Neamț "
Domnului Dan Stanca

Consiliul Local al orașului Târgu-Neamț, județul Neamț;

Analizând Referatul de Aprobare înaintat de Primarul orașului Târgu-Neamț cu nr. 2141 din 18.02.2021, precum și Raportul de specialitate al Serviciului Comunicare și Relații Publice din cadrul Primăriei orașului Târgu-Neamț nr. 2142 din 18.02.2020;

Luând în considerare HCL nr. 145 din 27.04.2017 prin care s-a aprobat Regulamentul de acordare al Premiului Național de Proză "Ion Creangă" – Opera Omnia și a bugetului aferent;

În conformitate cu HCL 297/19.12.2018 privind completarea și modificarea Regulamentului pentru conferirea titlului de „Cetățean de onoare” și a altor distincții personalităților cu merite deosebite, aprobat prin HCL nr 62/2014;

Luând act de avizele comisiilor de specialitate ale Consiliului local al orașului Târgu-Neamț;

În temeiul dispozițiilor art. 129 alin. (13) din OG. 57/2019 – privind Codul Administrativ și art. 139 din OG. 57/2019 – privind Codul Administrativ;

HOTĂRĂȘTE:

Art.1 Se acordă titlul «**Cetățean de onoare al orașului Târgu-Neamț** » Domnului Dan Stanca în calitate de laureat al celei de-a III-a ediție a Premiului Național de Proză "Ion Creangă" – Opera Omnia.

Art. 2 Decernarea titlului « **Cetățean de onoare al orașului Târgu-Neamț** » se va face în cadrul manifestărilor prilejuite de *Zilele „Ion Creangă” 2021* .

Art. 4 - Serviciul Comunicare și Relații Publice va lua toate măsurile necesare pentru ducerea la îndeplinire a prevederilor prezentei hotărâri.

Art. 5 - Secretarul orașului Târgu-Neamț, va asigura comunicarea prezentei hotărâri instituțiilor și persoanelor interesate.

Inițiator,
Primar,
Harpa Vasilică

Avizat legalitate,
Secretar general,
Jr. Sabin Isabela

Tehnoredactat,
Cucoș Marius

REFERAT DE APROBARE
la Proiectul de hotărâre privind acordarea titlului
"Cetățean de onoare al orașului Târgu-Neamț " Domnului Dan Stanca

În temeiul dispozițiilor art. 129 alin. (13) din OG. 57/2019 – privind Codul Administrativ și art. 139 din OG. 57/2019 – privind Codul Administrativ;

și

în conformitate cu art. 8, lit. j) din Regulamentul pentru conferirea titlului de „Cetățean de onoare” și a altor titluri și distincții personalităților cu merite deosebite, aprobat prin HCL 297/19.12.2018 privind completarea și modificarea Regulamentului pentru conferirea titlului de „Cetățean de onoare” și a altor distincții personalităților cu merite deosebite, aprobat prin HCL nr 62/2014;

Consiliul Local este împuternicit să acorde titlul "CETĂȚEAN DE ONOARE" persoanelor din domeniul culturii și artei care, prin creațiile sau activitatea lor, au contribuit în mod semnificativ la îmbogățirea patrimoniului spiritual al orașului Târgu-Neamț.

Regulamentul de acordare a Premiului Național de Proză "Ion Creangă" – Opera Omnia aprobat prin HCL nr. 145 din 27.04.2017 prevede că laureații vor fi propuși să devină cetățeni de onoare ai orașului Târgu-Neamț, titlul urmând a fi acordat în cadrul Zilelor Ion Creangă.

Faptul că Premiul Național de Proză "Ion Creangă" – Opera Omnia este un premiu de rang național în care sunt nominalizați scriitori de seamă ai neamului românesc și la care sunt prezenți invitați de renume ai literaturii și culturii românești contribuie la prestigiul și imaginea orașului Târgu-Neamț atât la nivel local, cât și la nivel național.

Ediția a IV - a a Premiului Național de Proză "Ion Creangă" – Opera Omnia l-a avut ca laureat pe prozatorul și romancierul Dan Stanca.

Acesta este o personalitate marcantă a literaturii române, cu o activitate literară ce se întinde pe parcursul mai multor decenii.

Dan Stanca a activat ca jurnalist cultural și editorialist, timp de decenii, la publicațiile „Tineretul liber“, în calitate de redactor-șef adjunct, „România liberă“, suplimentul „Aldine“ al ziarului „România liberă“, „Timpul“ și „Luceafărul de dimineață“.

Operele sale au fost recompensate de-a lungul anilor cu trei premii ale Uniunii Scriitorilor din România, două premii ale Asociației Scriitorilor din București și mai multe premii ale unor reviste literare.

Inițiator,
Primarul orașului Târgu-Neamț,
Vasilică Harpa

RAPORT DE SPECIALITATE

la Proiectul de hotărâre privind acordarea titlului "Cetățean de onoare al orașului Târgu-Neamț " Domnului Dan Stanca

În semn de grațitudine pentru promovarea imaginii orașului și de apreciere pentru contribuția adusă la înflorirea literaturii române prin multitudinea de scrieri și creații, Primăria orașului Târgu-Neamț s-a angajat prin aprobarea Hotărârii Consiliului Local cu nr. 145 din 27.04.2017 ca laureatul Premiului Național de Proză "Ion Creangă" – Opera Omnia să fie propus pentru acordarea titlului de Cetățean de Onoare.

În anul 2020, în cadrul celei de-a IV – a ediții a Premiului Național de Proză „Ion Creangă” – Opera Omnia, a fost desemnat ca fiind laureat prozatorul și romancierul Dan Stanca.

Dan Stanca, născut la 30 septembrie 1955, la București, fiul Virginiei Stanca, medic stomatolog, și al lui Gheorghe Stanca, ofițer, este absolvent al Facultății de Filologie din cadrul Universității București, secția engleză-română (1974-1978). Profesor la Giurgiu fiind, în 1982 părăsește catedra spre a se angaja muncitor necalificat pe un șantier din Capitală. Între 1983-1988 a fost corector la România liberă, între 1988-1989 redactor la Scânteia tineretului și ulterior, între 1990-1992, la Suplimentul literar al Tineretului liber, în intervalul 1992-1993 îndeplinind și funcția de redactor-șef adjunct. Din 1994 a fost redactor la secția culturală a României libere.

În anul 1986 a debutat, cu proză scurtă, la Suplimentul literar-artistic al Scânteii tineretului, dar romanul său de debut, Vântul sau țipătul altuia, apare în 1992.

Activitatea sa literară cuprinde următoarele opere:

- ❖ Vântul sau țipătul altuia, 1992;
- ❖ Eu și iadul, 1993;
- ❖ Simbol sau vedenie, 1995;
- ❖ Aripile arhanghelului Mihail, 1996;
- ❖ Apocalips amânat, 1997 – operă pentru care a primit Premiul Uniunii Scriitorilor;
- ❖ Cer iertare, București, 1997;
- ❖ Contemplatorul solitar. Introducere în opera lui Vasile Lovinescu, 1997;
- ❖ Ultima biserică, 1997;
- ❖ Muntele viu, 1998;
- ❖ Ritualul nopții, 1998;
- ❖ Veninul metafizic, 1998;
- ❖ Morminte străvezii, 1999;
- ❖ Ultimul om, 1999;
- ❖ Domnul clipei, 2000;
- ❖ Pasărea orbilor, 2001;
- ❖ Drumul spre piatră, 2002;
- ❖ A doua zi după moarte, 2003,
- ❖ Ediții: Vasile Lovinescu, O icoană creștină pe Columna Traiană, București, 1996 (în colaborare cu Roxana Cristian și Florin Mihăescu);
- ❖ Muț, 2006;
- ❖ Noaptea lui Iuda, 2007;
- ❖ Mare amară, 2014;
- ❖ Ghetsimani '51, 2015;

Dan Stanca reactualizează, atât în eseuri, cât și în proza de ficțiune, tipul de creator vizionar. În raport cu generația optzecistă, este un solitar. Daniel Cristea Enache spune despre Dan Stanca că este unul din puținii scriitori de azi, poate singurul, pentru care literatura nu și-a pierdut misiunea profetică.

**Întocmit,
Cucoș Marius**